

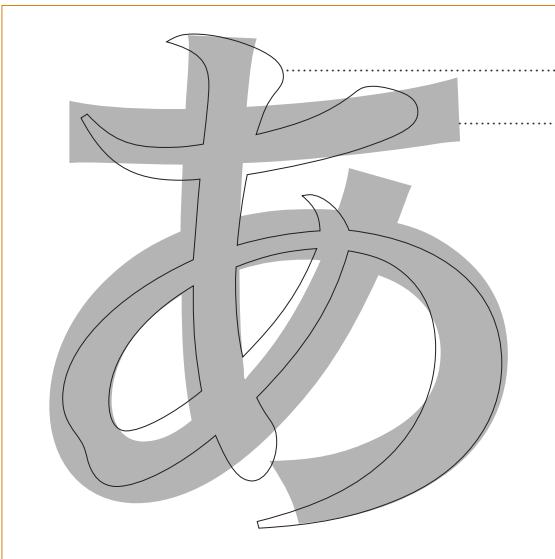
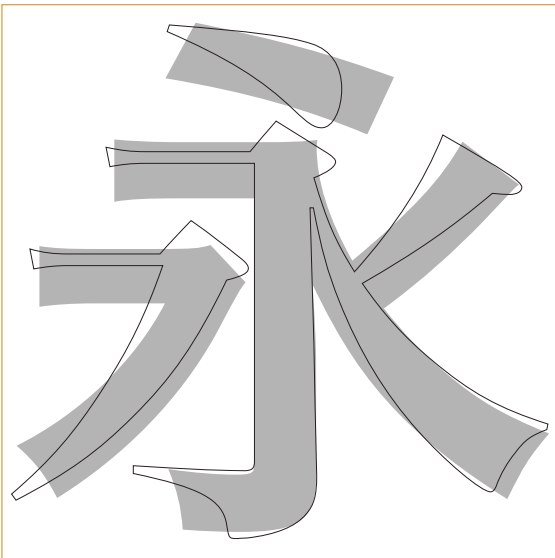
ヒラギノ角ゴシック体

「ヒラギノ角ゴシック体」は「ヒラギノ明朝体」との混植を意識してデザインした角ゴシック体です（W1・6・9は一九九四年、W2・5・7・8は一九九五年発売）。

ビジュアル雑誌・パンフレットの本文から見出しまで、また中間ウエイトはヒラギノ明朝体の見出しとして使用できるようにデザインしています。ウエイトはW1からW9まで細かく九段階に設定されており、ビジュアル雑誌などでブロックで本文や説明文を組んだとき、そのテクスチャーの濃度が細かく調整できるように、本文寄りの細いウエイトを中心に充実させています。

「ヒラギノ角ゴシック体」は、モダンでカウンターが広く明るいだけでなく、少しフトコロを締め気味にして、現代的な明るさを残しつつもオーソドックスなデザインになっています。

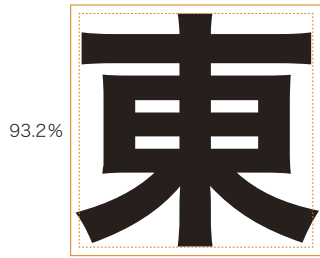
Pro W3・6は「10」のグリフセット（Adobe-Japan1-5）、Std W1・9は「九、三五四」のグリフセット（Adobe-Japan1-3）で構成されています。また、Pro W3・6、Std W8はMac OS Xに標準搭載されています。



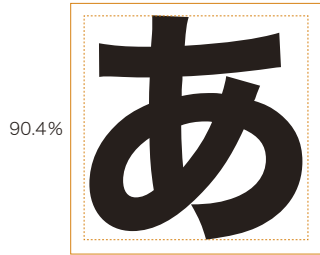
ヒラギノ明朝 Pro W6

ヒラギノ角ゴ Pro W6

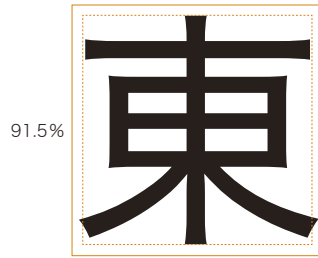
●字面……ヒラギノ角ゴシック体の字面（仮想ボディに対する「東・あ」の外接矩形の天地の比率）は、細いウェイトほど小さく、太いほど大きくなっています。このことによって本文など、小さなサイズで使った場合は読みやすく、見出しなど大きなサイズで使用した場合には文字間が詰まってしつかりと組める効果があります。



Std W7



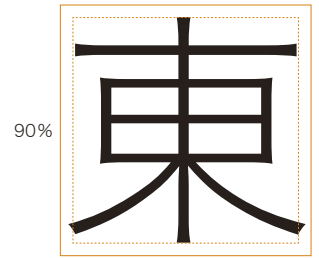
90.4%



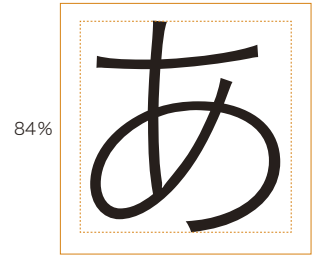
Std W4



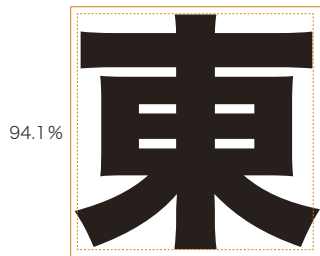
86.6%



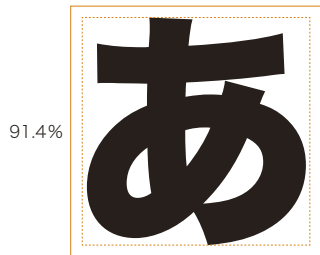
Std W1



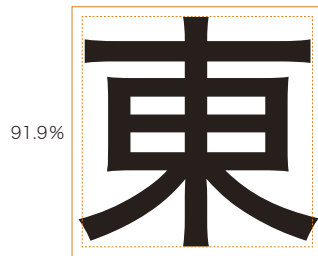
84%



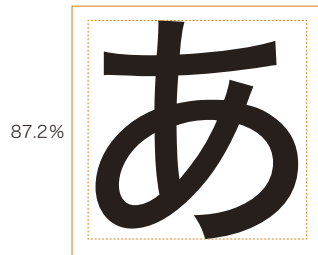
Std W8



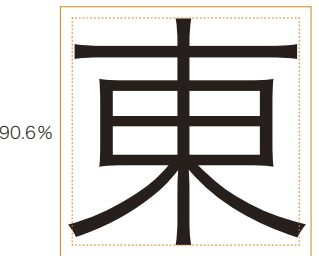
91.4%



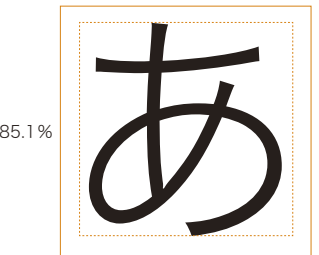
Std W5



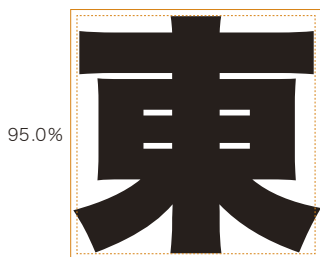
87.2%



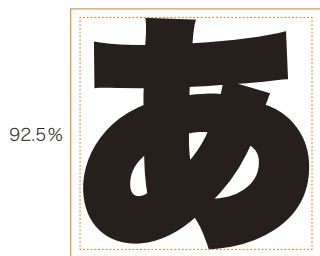
Std W2



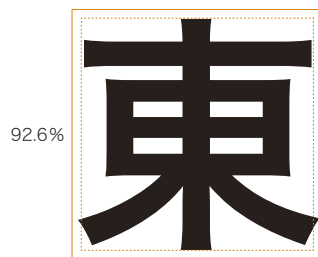
85.1%



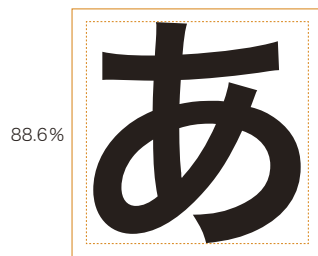
Std W9



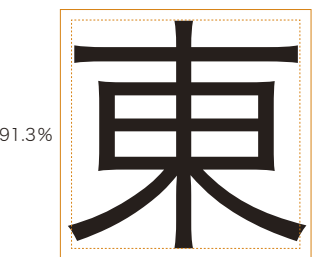
92.5%



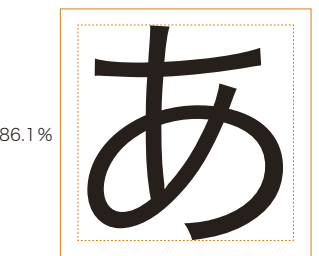
Pro/Std W6



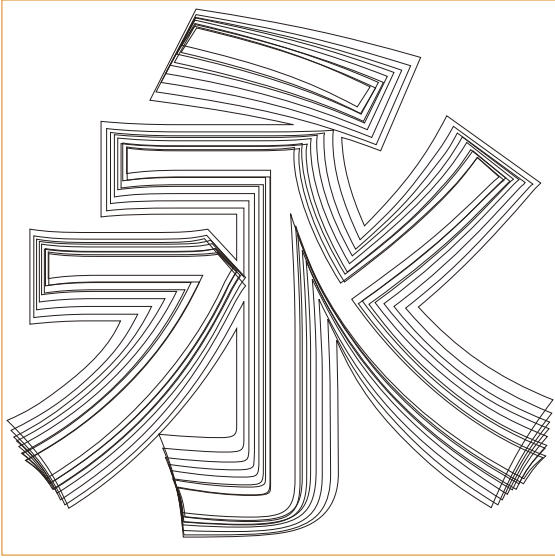
88.6%



Pro/Std W3

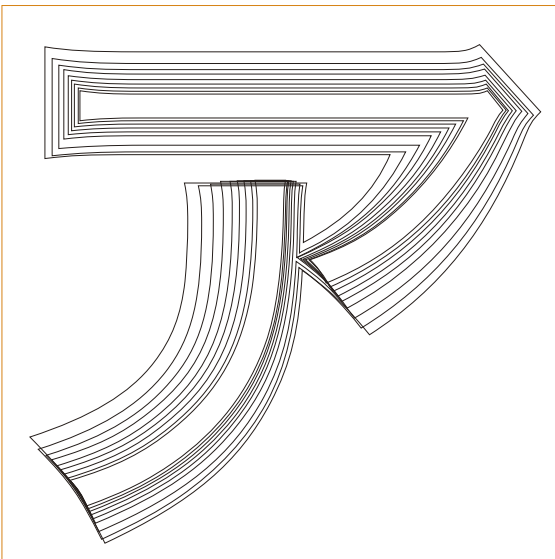
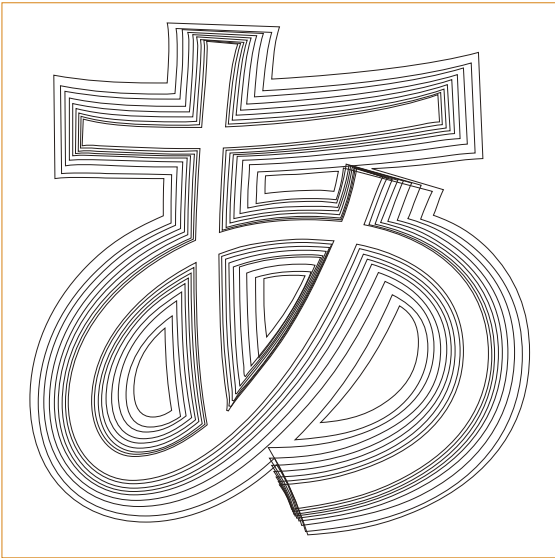


86.1%



永 ろ ん ど ん
敦 ろ ん ど ん

●ルビ用仮名……《千都フォントライブラリー》のProフォントには「ルビ用仮名」が入っています。標準の仮名を「振仮名」に使用した場合、上図右のように漢字（親字）に比較して細くなります。このような場合「ルビ用仮名」（上図左）を使用すると親字とのバランスが改善されます（Pro W6 は太くなりすぎないように細くなります）。



○	1	ブ	キ	ヌ	ア	ぶ	ぬ	あ	終 東 国 愛 酬 霊 袋 衣 今 力 鷹 永
○	注	ベ	エ	ネ	イ	べ	ぬ	い	
○	0	ボ	ラ	ノ	ウ	ぼ	を	の	
	1	パ	ン	ハ	エ	ぱ	ん	は	
	2	ピ	ヴ	ヒ	オ	ぴ	づ	ひ	
	3	プ	ガ	フ	カ	ぷ	が	ふ	
	4	ペ	ギ	ヘ	キ	ぺ	ぎ	へ	
	5	ポ	グ	ホ	ク	ぽ	ぐ	ほ	
	6	ア	ゲ	マ	ケ	あ	げ	ま	
	7	イ	ゴ	ミ	コ	い	ご	み	
	8	ウ	ザ	ム	サ	う	ざ	む	
	9	エ	ジ	メ	シ	え	じ	め	
◇	◆	オ	ズ	モ	ス	お	ず	も	
◇	◇	カ	ゼ	ヤ	セ	か	ぜ	や	
●	●	ケ	ゾ	ユ	ソ	け	ぞ	ゆ	
*	*	ツ	ダ	ヨ	タ	つ	だ	よ	
※	※	ヤ	ヂ	ラ	チ	や	ぢ	ら	
○	○	ユ	ヅ	リ	ツ	ゆ	づ	り	
◎	◎	ヨ	デル	テ	よ	で	る	て	
◎	◎	ワ	ドレト	わ	ど	れ	と		
△	△	バ	ロ	ナ	ば	ろ	な		
▲	▲	ビ	ワ	ニ	び	わ	に		

W1

あいうえおかきくけこさしすせそたちつてとなにぬねのは
 ひふへほまみむめもやゆよらりるれろわゐゑをんうがぎぐ
 げござじずぜぞだちづでどばびぶべぼぱびぷぺぽあいうえ
 おかけっやゆよわアイウエオカキクケコサシスセソタチツ
 テトナニヌネノハヒフヘホマミムメモヤユヨラリルレロワ
 ㇿㇸㇹㇺㇻㇼㇽㇾㇿㇸㇹㇺㇻㇼㇽㇾㇿㇸㇹㇺㇻㇼㇽㇾㇿㇸㇹㇺㇻㇼㇽㇾㇿ
 ピプペポアイウエオカケツヤユヨワ 柊 東 国 愛 酬 靈 袋 今 鷹 永

W2

あいうえおかきくけこさしすせそたちつてとなにぬねのは
 ひふへほまみむめもやゆよらりるれろわゐゑをんうがぎぐ
 げござじずぜぞだちづでどばびぶべぼぱびぷぺぽあいうえ
 おかけっやゆよわアイウエオカキクケコサシスセソタチツ
 テトナニヌネノハヒフヘホマミムメモヤユヨラリルレロワ
 ㇿㇸㇹㇺㇻㇼㇽㇾㇿㇸㇹㇺㇻㇼㇽㇾㇿㇸㇹㇺㇻㇼㇽㇾㇿㇸㇹㇺㇻㇼㇽㇾㇿ
 ピプペポアイウエオカケツヤユヨワ 柊 東 国 愛 酬 靈 袋 今 鷹 永

W3

あいうえおかきくけこさしすせそたちつてとなにぬねのは
 ひふへほまみむめもやゆよらりるれろわゐゑをんうがぎぐ
 げござじずぜぞだちづでどばびぶべぼぱびぷぺぽあいうえ
 おかけっやゆよわアイウエオカキクケコサシスセソタチツ
 テトナニヌネノハヒフヘホマミムメモヤユヨラリルレロワ
 ㇿㇸㇹㇺㇻㇼㇽㇾㇿㇸㇹㇺㇻㇼㇽㇾㇿㇸㇹㇺㇻㇼㇽㇾㇿㇸㇹㇺㇻㇼㇽㇾㇿ
 ピプペポアイウエオカケツヤユヨワ 柊 東 国 愛 酬 靈 袋 今 鷹 永

W4

あいうえおかきくけこさしすせそたちつてとなにぬねのは
 ひふへほまみむめもやゆよらりるれろわゐゑをんうがぎぐ
 げござじずぜぞだちづでどばびぶべぼぱびぷぺぽあいうえ
 おかけっやゆよわアイウエオカキクケコサシスセソタチツ
 テトナニヌネノハヒフヘホマミムメモヤユヨラリルレロワ
 ㇿㇸㇹㇺㇻㇼㇽㇾㇿㇸㇹㇺㇻㇼㇽㇾㇿㇸㇹㇺㇻㇼㇽㇾㇿㇸㇹㇺㇻㇼㇽㇾㇿ
 ピプペポアイウエオカケツヤユヨワ 柊 東 国 愛 酬 靈 袋 今 鷹 永

W5

あいうえおかきくけこさしすせそたちつてとなにぬねのは
 ひふへほまみむめもやゆよらりるれろわゐゑをんうがぎぐ
 げござじずぜぞだちづでどばびぶべぼぱびぷぺぽあいうえ
 おかけっやゆよわアイウエオカキクケコサシスセソタチツ
 テトナニヌネノハヒフヘホマミムメモヤユヨラリルレロワ
 ㇿㇸㇹㇺㇻㇼㇽㇾㇿㇸㇹㇺㇻㇼㇽㇾㇿㇸㇹㇺㇻㇼㇽㇾㇿㇸㇹㇺㇻㇼㇽㇾㇿ
 ピプペポアイウエオカケツヤユヨワ 柊 東 国 愛 酬 靈 袋 今 鷹 永

24Q

W6

あいうえおかきくけこさしすせそたちつてとなにぬねのは
 ひふへほまみむめもやゆよらりるれろわゐゑをんうがぎぐ
 げござじずぜぞだぢづでどばびぶべぼぱびぷぺぽあいうえ
 おかけっやゆよわアイウエオカキクケコサシスセソタチツ
 テトナニヌネノハヒフヘホマミムメモヤユヨラリルレロワ
 ㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿ
 ピプペポアイウエオカケツヤユヨワ柊東国愛酬靈袋今鷹永

W7

あいうえおかきくけこさしすせそたちつてとなにぬねのは
 ひふへほまみむめもやゆよらりるれろわゐゑをんうがぎぐ
 げござじずぜぞだぢづでどばびぶべぼぱびぷぺぽあいうえ
 おかけっやゆよわアイウエオカキクケコサシスセソタチツ
 テトナニヌネノハヒフヘホマミムメモヤユヨラリルレロワ
 ㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿ
 ピプペポアイウエオカケツヤユヨワ柊東国愛酬靈袋今鷹永

W8

あいうえおかきくけこさしすせそたちつてとなにぬねのは
 ひふへほまみむめもやゆよらりるれろわゐゑをんうがぎぐ
 げござじずぜぞだぢづでどばびぶべぼぱびぷぺぽあいうえ
 おかけっやゆよわアイウエオカキクケコサシスセソタチツ
 テトナニヌネノハヒフヘホマミムメモヤユヨラリルレロワ
 ㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿ
 ピプペポアイウエオカケツヤユヨワ柊東国愛酬靈袋今鷹永

W9

あいうえおかきくけこさしすせそたちつてとなにぬねのは
 ひふへほまみむめもやゆよらりるれろわゐゑをんうがぎぐ
 げござじずぜぞだぢづでどばびぶべぼぱびぷぺぽあいうえ
 おかけっやゆよわアイウエオカキクケコサシスセソタチツ
 テトナニヌネノハヒフヘホマミムメモヤユヨラリルレロワ
 ㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿㇿ
 ピプペポアイウエオカケツヤユヨワ柊東国愛酬靈袋今鷹永

24Q

W1

W3

W5

W7

な な な な

156Q