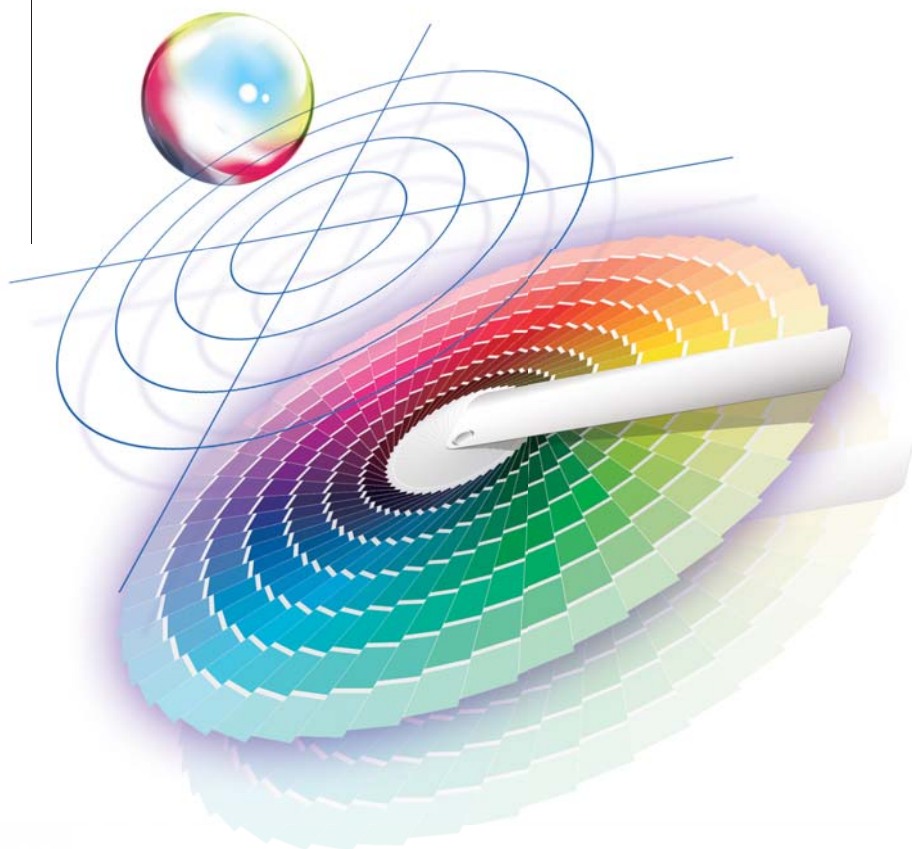


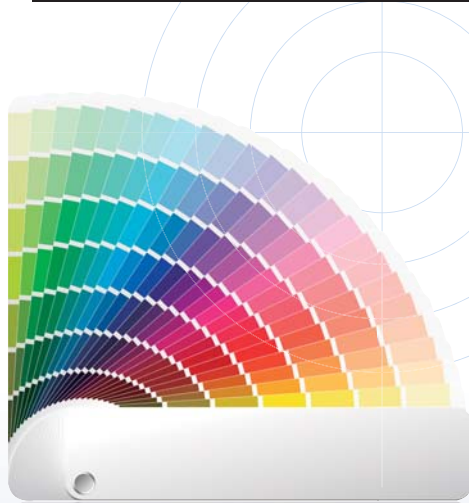
# SCREEN

# LabProof SE ver.2.0

カラープルーフリングシステム



Creating a Future in Print



## インクジェットプリンタで「本物」のプルーフを

# LabProof SE ver.2.0

カラーチャートの測色値や業界標準のICCプロファイルターゲットに、信頼性の高いプルーフ環境を提供する「LabProof SE」。

高精度な自動色調整機能を搭載し、従来高いスキルや経験に頼っていた色調整作業を自動化しました。またネットワーク上のPCからも操作が可能で、より便利に。すべての印刷環境で、最終印刷物に限りなく近いカラープルーフ環境をご提供します。

### ▶ クオリティ・スピード・コストのすべてを徹底追求

## Quality

ご使用の出力機器に応じた色校正システムを簡単に構築できるため、ターゲットとなる印刷物に合わせ、常に安定した品質のプルーフを提供します。

## Speed

複雑な色合わせの調整はLabProof SEが行うため、オペレーターの負担も軽減。短時間で高精度な色調整を実現します。

## Cost

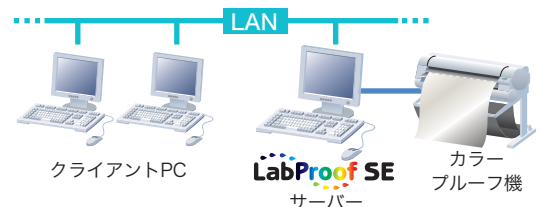
色校正をインクジェットプリンターで行うため、刷版やフィルムなど材料の消費が抑えられ、コスト削減に貢献します。

## ■ 操作性と機能性を大きく高めた「LabProof SE ver.2.0」

ver.2.0  
NEW

### Webブラウザ経由で指示や確認をカンタン操作

サーバー/クライアント方式を採用。プリンターから離れたデザインや製版部門からも、ネットワーク上のクライアントPCから直接ジョブ投入や進捗確認が行え、作業性が向上します。  
・クライアントはWin/Mac両方に対応します。



ver.2.0  
NEW

### プロファイル付きプルーフ画像を画面上でチェック

「LabProof Monitor」機能を新たに搭載。プルーフ出力前にプロファイル埋込PDFを作成し、クライアントに送信。離れた場所でも画面上での仕上がり品質が確認できます。確認結果はLabProof SE本体にフィードバックされ、オンラインで承認すればそのままプルーフ出力が指示できます。



ver.2.0  
NEW

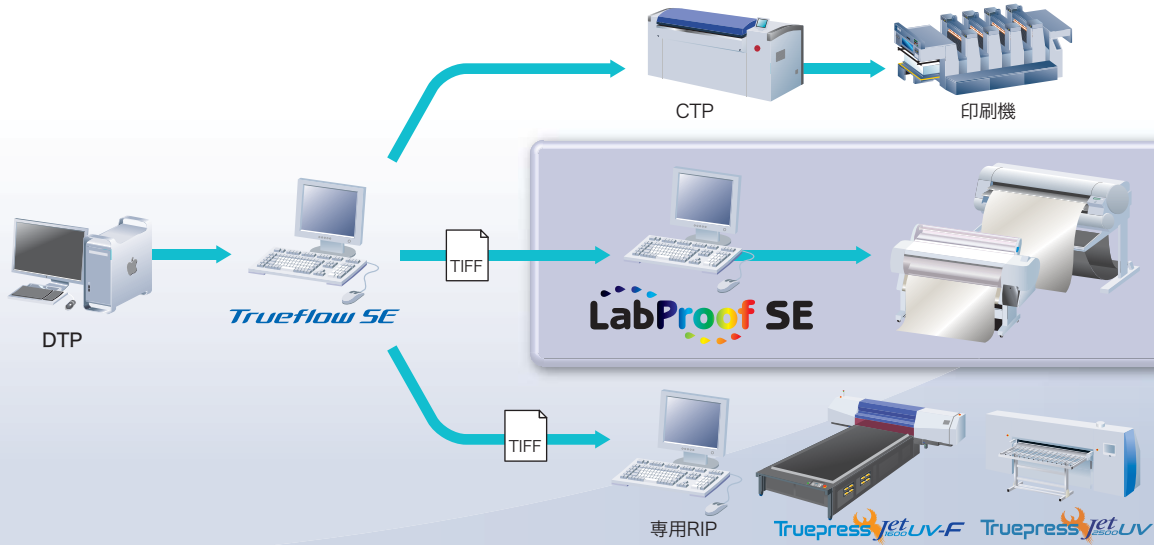
### 測色結果を判別し、常に高い色校正精度をキープ

オプション

出力したプルーフを測色し、その結果がターゲットのカラーマッチングの基準を満たしているかを判定する「LabProof Certify」。  
プルーフ1枚ごとに結果保証を付与し、さらに信頼性の高い色校正を安定的に提供します。  
・接続プリンターの機種によっては、描画後の測定を自動で行い、判定結果をそのまま印字することも可能です。



オフセットも大判UVも。多様な印刷環境に対応します。



## 高いスキルは不要。複雑な調整はLabProof SEがサポート

### カラーマッチングテーブルの自動作成

ターゲットとなるカラーチャートの測色結果やICCプロファイルなどから、LabProof SEは最適なカラーマッチングテーブルを自動的に作成します。

### 自動色調整機能

色調整では、プリンターからのチャート出力と測色作業を繰り返すことで、ターゲットとなる印刷物に極めて近い色再現となるよう自動最適化を行い、高精度のカラーマッチングが可能となります。

### マッチング精度は数値で判断

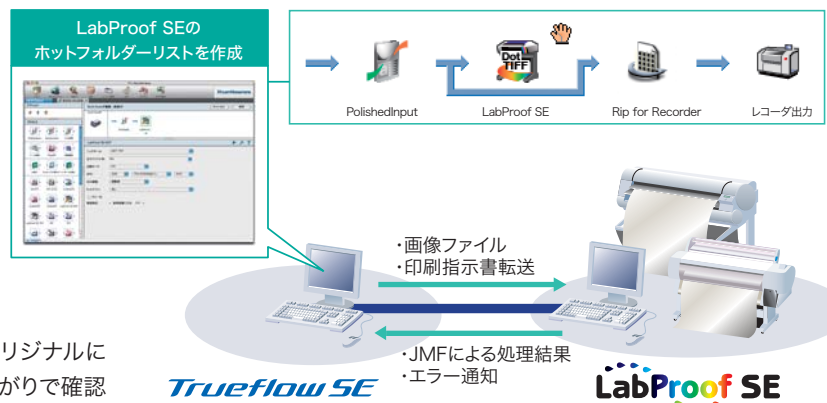
マッチング精度は $\Delta E$ 表示されるため、プリンター出力の精度を数値で客観的に判断できます。



## 充実したオプション

### Trueflow SE連携オプション

Trueflow SEクライアントから、LabProof SEへの出力指示ができます。また、LabProof SEとの通信機能により、出力情報を受け取ることもできます。出力条件を設定したホットフォルダーにファイルを入れるだけで、自動的にプリンターに出力。また、出力済みのファイルをLabProof SE内に残しておくことにより、再出力にも簡単に対応できます。



### ドットブルーフオプション

2400dpi/175線など、高解像度の1bitTIFF画像をオリジナルに近い網点で出力でき、よりオフセット印刷物に近い仕上がりで確認できます。

### LabProof Certify オプション

プリンターから出力したブルーフを測色し、その結果がターゲットのカラーマッチングの基準を満たしているかを判定します。

### 複数プリンター同時演算オプション

1台のLabProof SEに対して、同一機種・異機種を問わず、複数台のプリンターとの接続が可能です。

※プリンターによってはご利用できない機種があります。

仕 様

対応プリンター

EPSON	PX-H10000*/8000*, PX-9550/7550, PX-9500N/7500N, PX-9500/7500, PX-10000, PX-9000/7000
CANON	iPF8300/8000S/6000S/8100/8000/6200/6100, W8400/8200PG/6400/6200
日本 HP	Z2100Photo (44inch/24inch)
その他	GDI ドライバーを使用して接続可能

※は測色機内蔵プリンターです。

オンライン接続対応測色機

Xrite	Eye-One iO, Eye-One iSis, DTP70 (一部機能制限があります)
プリンター内蔵	EPSON : PX-H10000/8000, 日本 HP : Z2100Photo (44inch/24inch)

※プリンター内蔵の測色機では、印刷物の測色はできません。

推奨色校正用紙

ナノポーラス IJ ペーパー	印画紙ベースコート紙
SCREEN インクジェットブルー フ用紙 IJ-KT	印画紙ベースコート紙
ラブルーフ IJ ペーパーコート	印刷本紙ベースコート紙

※上記に記載の色校正用紙は、株式会社メディアテクノロジージャパンにて販売しております。

推奨動作環境 (サーバー)

OS	Windows XP Professional, Windows Vista Business 32bit, Windows 7
CPU	Core 2 Quad/Q6600 相当以上
メモリ	4GB 以上
HDD	160GB 以上

動作環境 (クライアント)

Windows	Adobe Acrobat standard 8 以上、Internet Explorer 7 以上
Macintosh	Adobe Acrobat standard 8 以上、Safari 3.2 以上

入り口から出口まで — ご相談ください、  
大日本スクリーンだからできるトータルカラーマネジメント。

Digital Communication for Image Quality Management

CiQM

色の管理に関するソリューション、  
それがCiQM です。



デジタル化の浸透は、DTP・製版・印刷工程をシームレスに結び、短納期・高品質な印刷物制作を可能にしました。その一方で、各工程間での色基準の統一や印刷の標準化などの「環境整備」と、より品質の高い印刷物で差別化を図る「付加価値創造」が大きな課題となっています。

大日本スクリーンでは、印刷業界で長年培ったノウハウを活かし、トータルカラーマネジメントシステム “CiQM (Digital Communication for Image Quality Management)” を新たに構築。独自のプログラムや各種ソフト・ハードを通じて、印刷物制作に最適なワークフロー構築をトータルにサポートします。

SCREEN

株式会社メディアテクノロジー ジャパン

〒102-0074 東京都千代田区九段南2-3-14 靖国九段南ビル  
<http://www.mtjn.co.jp/>

東京支店 / 03(3237)3111(代) 大阪支店 / 06(6268)6600(代) 名古屋支店 / 052(218)6400(代)  
福岡支店 / 092(436)7081(代) 北海道営業所 / 011(726)0707(代) 東北営業所 / 022(224)1741(代)  
新潟営業所 / 025(241)0112(代) 静岡営業所 / 054(281)0955(代) 長野営業所 / 026(224)5770(代)  
金沢営業所 / 076(292)2345(代) 京都営業所 / 075(671)1145(代) 中国営業所 / 082(264)6451(代)  
四国営業所 / 087(837)8151(代)

大日本スクリーン製造株式会社 メディア&プレジジョンテクノロジーカンパニー

〒602-8585 京都市上京区堀川通寺之内上る4丁目  
<http://www.screen.co.jp/>

※本カタログは、弊社の Fairdot 2 で印刷しています。  
※本カタログは、弊社の千都フォントを使用しています。  
※本カタログの各商品名は各社の商標・登録商標です。  
※本カタログの仕様ならびに商品デザインは改良のため予告なしに変更されることがあります。  
※本カタログに掲載している商品は、日本国内仕様です。

**注意** ご使用前には、取扱説明書をよくお読みの上、正しくお使いください。